

ЕЛЕКТРОНСКЕ НОВИНЕ
ТУРИСТИЧКЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ



Златибор
туристичка организација

ЗЛАТИБОР

Број 13 | Јануар 2022.

**ПОЧЕТАК ГОДИНЕ
ЗА НЕЗАБОРАВ**

**ХОТЕЛИ
ЗЛАТИБОРА
ТРК "ЗЛАТИБОР"**

**СТАРА ЈЕЛА ДРАЖА
МЛАДОМ ШЕФУ КУХИЊЕ**

**КУЛТУРНИ ЦЕНТАР УДАХНУО
НОВЕ ВРЕДНОСТИ ЗЛАТИБОРУ**

**КИРИЦИЈЕ ПУТ ПОД НОГЕ
ДА ОТХРАНЕ ГЛАДНА УСТА**

Посетите нас :
www.zlatibor.org.rs





Владимир Живановић
директор Туристичке организације Златибор

Поносни на постигнућа златиборског туризма

Понос и задовољство обзумају нас у првим данима ове године. Златибор је у ово време најпосећеније туристичко место Србије. Минули празници, а надамо се и цео јануар, то су потврдили: код нас је Нову годину дочекало преко 50.000 људи. Не само породичних, нама увек верних гостију – сада је и међу младима из Србије и региона у тренду проводити се на Златибору.

Три новогодишња концерта на отвореном простору Краљевог трга бесплатна за посетиоце, која су обезбедили општина Чајетина и Туристичка организација Златибор, била су изузетно посећена. Хиљаде људи на обновљеном тргу поред осветљеног језера у добром расположењу, уз песму, забаву и ватромет, без иједног озбиљнијег проблема. Хотели, ресторани, забавни паркови пуни гостију, са богатим програмима у пријатном амбијенту. Код "Голд гондоле" редови заинтересованих за вожње, око 6.000 путника превезла је најдужа панорамска жичара за четири празнична дана.

То, ипак, није био само краткотрајни узлет "златне планине". Одлична посећеност наставља се и током јануара. Љубитељи скијања уживају на стазама Торника, Обудовице, Авантура парка, други налазе садржаје за предаха од обавеза, активан одмор, вечерњи провод. Попуњеност хотела и приватних апартмана премашује очекивања у време епидемиолошких мера, а посла има за угоститеље, трговце, превознике и друге делатности.

Све нас охрабрују овакви резултати златиборског туризма. С тим што они нису плод случајности, неког повољног сплета околности. Заправо, планирани су и очекивани. Вишегодишња улагања општине Чајетина у инфраструктуру, објекте, садржаје, понуду, уз упоран рад Туристичке организације Златибор на промоцији и ширењу потпуне слике о најпосећенијој планини Србије, остварују жељене резултате. Пре свега изузетну посећеност и све већи број ноћења, али и инвестиције у нове модерне хотеле, апартманска насеља, коначишта, пансионе. Посебан замајац успеху даје "Голд гондола", највеће улагање општине Чајетина, која је за годину свог рада потврдила да туризму Златибора доноси кључни искорак.

У минулој години ТО Златибор успешно је одговорила на све изазове. У промотивним активностима поставили смо високе стандарде, приближујући гостима понуду нашег туристичког

места. Учествовали смо на сајмовима, форумима и фестивалима, спроводили велике промотивне кампање, у градовима Србије и региона одржавали промоције, овде дочекивали светске организаторе путовања, амбасадоре, новинарске екипе. Посебна средства и напоре уложили смо у дигиталну промоцију, први покренули и електронске новине. Пустили смо у рад Дестинацијски резервациони систем као дигитални каталог смештаја, организовали "зелене туре" електричним аутомобилима и бициклима, допринели снажном развоју културе, уз низ других подухвата.

Такво посвећено деловање настављамо и у овој години. Што се тиче туризма, сигурно је да нас чека још једна неизвесна година. Надамо се, ипак, да ће се прилике нормализовати и наше активности бити усмерене на сајамске наступе и студијске туре које ћемо за потребе промоције организовати на Златибору. Приоритети су нам и појачана активност на друштвеним мрежама, интернет промоција и активна регионална промоција по градовима.

У нове пројекте уређења туристичког центра Златибора уложимо пуно енергије. Радимо пројекте пешачких и бициклистичких стаза. У плану је изградња нових паркова за децу, за њих ће пројектно-техничка документација ускоро бити готова. Очекује нас постављање туристичке сигнализације на територији целе општине, изградња нове стазе у Стопића пећини, унапређење понуде у кампу "Златибор" уређењем новог простора за гламурозно камповање (глмпинг). Пратећи трендове и жеље туриста нудимо нови садржај окренут очувању природе и усклађен са жељама руководства општине Чајетина да постанемо прва еколошка општина у Србији.

Током ове године припремамо и изненађења за туристе. Манифестациони туризам подићи ћемо на виши ниво. У лето на Златибору одржаће се неколико нових манифестација које туристима употпуњују боравак и пружају ново искуство. Једном новом почела је ова година: то је "Златофест", за децу којој у пет дана кроз песму и игру пружа занимљива знања и провод. Њоме смо нагостили промене у манифестацијама које доноси ова година.



ПОЧЕТАК ГОДИНЕ ЗА НЕЗАБОРАВ

Почела је ова година за Златибор како се само пожелети може. Колоне возила на путевима према туристичком центру, гостију на хиљаде, посета једна од најбољих... Слободно место тражило се у хотелима, коначиштима, приватним апартманима. Златибор је за новогодишње празнике, уз Београд, био центар Србије.

Током празничних дана овде се одмарало око 50.000 људи. Више него у ранијим оваквим приликама, и то у доба ковид мера и рестрикција. Домаћини су приредили разноврсне садржаје, за све генерације, и свако је понешто нашао по свом укусу. Задовољни су посетиоци Златибора, што јавно изјављују, наговештај је то да ће поново доћи у великом броју.

Изузетно посећене празничне концерте, дејчу манифестацију "Златофест", сјајне резултате "Голд гондоле", отварање ски-сезоне на Торнику и друга значајна дешавања с почетка године пратили смо, забележили и фотографисали.

Дочек уз Весну Змијанац и Алена Исламовића

Све претходне најаве да ће испраћај 2021. и дочек 2022. на Златибору бити велики догађај обистиниле су се на најбољи начин. Општина Чајетина и Туристичка организација Златибор потрудиле су се да свим посетиоцима "Златне планине" и мештанима приреди својеврсно народно весеље уз звездеек-ју музичке сцене Весну Змијанац и Алена Исламовића.

Програм дочека с рекордним бројем посетилаца почео је у 21 час наступом Алена Исламовића. Низали су се хитови из соло каријере и времена "Бијелог дугмета", праћени аплаузима публике. После више од сат и по добре свирке, Ален је сцену препустио Весни Змијанац која је препун Краљев трг повела у најлуђу ноћ. Весна и окупљена публика углас су певали њене хитове, да би у Нову 2022. закорачили са песмом "Идем преко земље Србије", док је над језером и тргом приређен величанствен ватромет. Заслужени предак за двоје познатих певача у првим минутима Нове године омогућили су на ефектан начин трубачи оркестра Дејана Јевђића.

Одличном организацијом дочека општина Чајетина и ТО Златибор још једном су оправдали поверење туриста чији се број

повећава из године у годину, показујући зашто је златиборски дочек један од најпосећенијих у нашој земљи и региону.

Енергија Сениде и Софије прве јануарске вечери

За незаборавну репризу дочека биле су задужене атрактивне певачице Сенида Хајдарпашић позната као Сенидах и Софија Перић, које су концерт на Краљевом тргу одржале 1. јануара. Почео је наступом Софије Перић, уз добро познате хитове "Златиборске зоре", "Луда за тобом", "Поноћ", "Бисеру бели" и друге. После више од сат времена Софија је сцену препустила Сениди, која је својом аутентичношћу, специфичним изгледом и вокалом за кратко време освојила златиборску публику. Регионалну популарност донела јој је песма "Слађана" са којом је почела наступ, а потом су се ређали њени хитови "Дођи", "Четири стране света", "Мишићи", "Пијеш", "Без тебе"... ова дива модерне музике приредила је спектакл и ноћ за памћење.

Ни хладноћа није сметала популарним певачицама да направе интеракцију са многобројном публиком која је то наградила овацијама и певањем. Бољем расположењу допринело је и традиционално послужење, кувана ракија и вино, који су додатно загрејали посетиоце.

Бајага увеличао новогодишњи провод на Краљевом тргу

Одличним концертом "Бајаге и инструктора" 2. јануара завршен је тродневни новогодишњи програм на Краљевом тргу. С пажњом се овде чекао тај музички догађај, хиљаде људи испунили су трг и околне просторе, а Бајага, Жика, Локнер и остали чланови бенда дали су све од себе да публика ужива.

Почели су песмом "Тамара", после чега је чувени музичар у свом препознатљивом маниру, честитајући публици Нову годину, обећао да ће овде да "праше". И заиста "прашили" су око два сата изводећи познате хитове који су добро загрејали публику. Искусни бенд био је веома расположен за квалитетну свирку, а најупечатљивији део наступа је када су уз пратњу хора Г.Л.А.С. из Ужица извели песме "Што не може нико, можеш ти", "Дарја" и "Моји су другови". Године пролазе, како каже и њихова песма, али хитови и сјајна енергија ове групе која траје безмало четири деценије и даље су одлично примљени и код млађе генерације. Зато је Краљев трг одјекивао од песама које је публика певала углас са Бајагом.

Био је то прави "шлаг на новогодишњу музичку тарту" коју су, организовањем ових концерата на отвореном, посетиоцима најпосећеније планине поклонили општина Чајетина и Туристичка организација Златибор.

Познати са естраде у златиборским хотелима и ресторанима

Поред програма на Краљевом тргу, многа позната имена естраде наступала су у реномираним хотелима, ресторанима и клубовима Златибора. Током празничних дана певали су у њима Славко Бањац, Драгана Мирковић, Ивана Селаков, Саша Матић, Дејан Петровић и "Биг бенд", Вики Миљковић, Џенан Лончаревић, Андреана Чекић, Слоба Радановић, Бојан Јевтић и "Силвер бенд", Милица Павловић, Милена Ђеранић, Катарина Живковић, Шако Полумента и други. Крем естраде окупио се на "златној планини", што је још један доказ да је она у дане око Нове године била једно од најпривлачнијих места у Србији. Ови програми у угоститељским објектима, уз обилну поноду јела, посланица и пића, организовани су у складу са важећим епидемиолошким мерама, уз потребну бригу о здрављу гостију и мештана Златибора.

За четири празнична дана "Голд гондола" превезла 6.000 путника

Посебна атракција за посетиоце Златибора у дане празника била је "Голд гондола". Очекивано, јер је она популарна у свако доба године, а посебно при овако доброј посећености туристичке планине. Зато су се редови заинтересованих за вожњу крај ње

формирали свакодневно, велики број путника стрпљиво је чекао да уђе у једну од кабина.

– За само четири новогодишња дана гондола је превезла преко 6.000 путника, а резултат би био и импресивнији да још увек нису на снази епидемиолошке мере због којих је капацитет кабина преполовљен и максималан број путника ограничен на пет по кабини – саопштили су из ЈП "Голд гондола Златибор", истакавши да је куриозитет за прву Нову годину (ова панорамска жичара прорадила је средином јануара 2021.) била понуда у виду две празничне кабине у новогодишњем декору које су путници могли закупити само за себе.

– Корисницима те погодности омогућили смо улазак без чекања у реду, као и поклон добродошлице. Због великог интересовања одлучили смо да ова празнична понуда траје до 15. јануара – истичу у том јавном предузећу, где су раније саопштили да по цени од 7.000 динара до пет особа има прилику да ужива у овој посебној вожњи.





Гостима на Златибору прија природа, храна, провод

Разговоре с некимa од многобројних посетилаца Златибора радили су празничних дана локални медији питајући их за утиске, због чега их "златнапланина" из године у годину све више привлачи. Ово су поједини одговори анкетираних туриста:

– Дошли смо мало да се одморимо и доведемо децу да виде снег и уживају на свежем ваздуху. Привлачи нас природа, пре свега, а у исто време овде је и сав садржај за децу и нас одрасле, тако да свако може нешто да нађе за себе и ужива на Златибору – рекла је једна млада мајка са бебом у наручју.

– Дошао сам овде да се проведем с друштвом што боље за Нову годину. Ово је јако лепо место које треба свако да посети, поготово ако је из Србије – изјавио је младић с качкетом.

– Ми смо из околине Новог Сада, цене су овде сличне као и тамо. Не бих ништа мењао на Златибору, веома је лепо. Презадовољни смо природом, људима, пријемом – каже један старији туриста.

– Долазим овде због добре хране, доброг друштва. Више пута смо овде боравили и свакако ћемо доћи опет – додаје плавокоса дама у бунди.

– Веома је живо на Златибору, има много људи без обзира на овај ковид, то ми се посебно допада – рекла је старија гошћа код језера, док једна млађа, која је дошла из Беча, кратко каже: – Моја тетка је била овде прошле године и пожелела је да ми покаже како Златибор изгледа.

– Посебне чари има ова планина лети, а посебне зими. И увек је лепо, кад год се овде дође. Прија ова гужва, лудило, журке, добра храна, кувано вино – изјавио је, видно задовољан, човек тридесетих година.



Са Божић Батом у Јабланици дочекана српска Нова година

Након серије великих новогодишњих концерата на Краљевом тргу на почетку зимске сезоне која бележи нове рекорде у посећености и успешности туристичке привреде "златне планине", у традиционалном духу славља и саборовања организован је дочек српске Нове године у златиборском селу Јабланица, за све туристе којима су блиски обичаји и традиција.

Програм је почео 13. јануара око 18 часова вечерњим богослужењем и паљењем остатака бадњака, да би потом уследио програм за децу. Велико одушевљење за најмлађе била је појава Божић Бате и подела пакетића, а најхрабрији су се публици представили рецитацијом или песмама. Од 20 часова кренуо је културно-уметнички програм и за старије, када је уз звуке трубе, ужичког кола и песму почело право славље.

Као и сваке године посетиоци су могли да се угреју чашицом куваног вина или ракије, пробају домаће чајеве, као и ловачки гулаш и кувани купус. Овде у Јабланици приређен је и новогодишњи ватромет, у време док се српска Нова година дочекивала и по већини златиборских клубова и локала у центру планине.

Манифестацију су организовали Туристичко удружење Јабланица и МЗ Јабланица уз помоћ Туристичке организације Златибор, Спортског центра Чајетина и Ловачког удружења Јабланица, у сарадњи са помесном црквом, а под покровитељством општине Чајетина.



ЗИМСКА ЧАРОЛИЈА ЗА ДЕЦУ У СРЦУ ЗЛАТИБОРА



Пет дана разноврсних програма за најмлађе у срцу Златибора: на Краљевом тргу, поред Краљеве чесме, око језера – био је то први "Златофест", одржан овде од 9. до 13. јануара. У чаробном амбијенту, сваког поподнева (од 16 до 20 часова) , у присуству великог броја малишана, па и одраслих с њима. Са циљем да се заинтересовани дечаци и девојчице, свако ко жели да учествује, уз активности и аниматоре добро забаве, проведу, такмиче, друже и понешто науче.

Нову златиборску манифестацију на отвореном за децу "Златофест" установили су и организовали општина Чајетина, Туристичка организација Златибор и удружење "Бизнис на штиклама" из Новог Сада. Модерну и садржајну, по узору на сличне манифестације у европским градовима. Оживела је овде та зимска чаролија за снегу након што се мало стишала она празнична навала туриста.

Разнолик је био програм "Златофеста". Манифестација је отворена 9. јануара на Краљевом тргу, уз забавни програм аниматора меда Борка и веверице Златице. Такође аниматори, обучени у костиме Олафа и Елфе (помоћника Деда Мраза), делили су присутној деци капе и беџеве. Велику пажњу деце привукла је и Елса, лик из анимираног филма "Залеђено краљевство".

Да одржавање "Златофеста" постане традиција

Један од организатора манифестације је новосадски Клуб предузетница и пословних жена "Бизнис на штиклама", чија председница Софија Бајић истиче да клуб пре свега даје подршку женама да уђу у свет предузетништва, што сигурније започну сопствени посао, а касније успешно и опстану у њему. Такође, осмишљавају и организују различите програме и активности. На тај начин су постигли договор и са Туристичком организацијом Златибор, приликом чега је настао овај јединствени "Златофест".

– Намера нам је да одржавање ове манифестације постане традиција, да и наредних година она квалитетно испуни боравак деце на Златибору. Уз аниматоре који имају преко 20 година искуства рада са децом. Могу вам рећи да сам и сама, док су моја деца била мала, размишљала како ја уз њих да се одморим на одмору. Сад кад имам унуке ево им прилике како да се лепо проведу на Златибору – додаје Софија Бајић.



Потом је око Краљеве чесме, у оквиру "Божичног села", спроведено неколико забавних активности за децу, као што су такмичење у прављењу Снешка Белића, потрага за благом, такмичење у гађању мете грудвама и других. Након такмичарског дела програма малишани су имали прилику да уживају уз представу "Мајмун Миша у земљи слаткиша" у извођењу "Жељко Веселјко" аниматора.

На истој локацији и током наредних дана манифестације одржани су забавно-едукативни програми. У виду представа за децу, такмичења у плесу и певању, читања басни. Било је и надметање у надвлачењу конопца "Царе, дај војску", у караока певању, постављању хранилица за птице и веверице, као и другим занимљивим активностима. Најмлађи су током трајања манифестације уживали у играма, представама, певању и плесању, док је старијим генерацијама "Златофест" био својеврстан повратак у детињство.

Деца су се током ових пет дана баш лепо забавила, никоме овде није било досадно. А и њихови родитељи, присутни на "Златофесту", такође су били задовољни. Многи кажу да им је драго што овакав вид манифестације постоји на врло посећеном Златибору.



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР УДАХНУО НОВЕ ВРЕДНОСТИ ЗЛАТИБОРУ



**КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
ЗЛАТИБОР**

Златибор, најпосећенија планина Србије, увек се препознавао по благотворној природи, многобројним атракцијама, врхунским смештајним капацитетима, спортским теренима, познатим ресторанима...А последњих година, с обзиром на све учесталија дешавања у култури, предњачи међу туристичким центрима по разноврсним изложбама, концертима, фестивалима, позоришним представама, филмским пројекцијама, предавањима и другим културним догађајима. У првом реду захваљујући новом мултифункционалном здању Културног центра Златибор, као и доброј организацији тих програма и садржаја.

Културни центар, чија је градња започела 2016. и завршена у лето 2019. године, био је реална потреба "златне планине". Овде је пре њега постојао проблем организације манифестација и културних дешавања у јесењим и зимским месецима, услед недостатка адекватног простора.

– Изградњом савременог мултифункционалног објекта Културног центра општина Чајетина, Туристичка организација Златибор и Министарство трговине, туризма и телекомуникација заједничким снагама су употпунили туристичку понуду Златибора и допринели развоју културе у

овом све посећенијем планинском центру – каже Владимир Живановић, директор Туристичке организације Златибор.

Овај објект, површине 1.925 квадрата, изграђен је по најсавременијим стандардима. Располаже низом сала и садржаја потребних туристичкој дестинацији Златибор: двораном за позоришне представе и биоскопске пројекције капацитета 300 места, модерном галеријом, библиотеком, конференцијским салама, медија центром, канцеларијама за администрацију и другим просторима. У оквиру здања налазе се и смештајни капацитети.

– Културни центар представља незаобилазно место у упознавању Златибора, с обзиром на атрактивну локацију, код самог центра. Активан и динамичан рад Културног центра Златибор повезује најпосећенију српску планину са многим тачкама на културној мапи света. Промовише уметничке, културне и друштвене вредности, организује програме намењене посетиоцима свих узраста. Представља темељ културног живота, важно одредиште за мештане Златибора и туристе из земље и света – напомиње Живановић.

Убрзо након што је заживео, Културни центар Златибор постао



је дом многобројним изложбама, уметничким колонијама, фестивалима, биоскопским пројекцијама, позоришним представама и другим манифестацијама. Истина, услед ситуације са корона вирусом било је током пар месеци одложено извођење јавних манифестација на сцени Културног центра, али је попуштањем здравствених мера његов рад поново настављен. Протеклог лета, кад је Златибор био препун гостију, многи су пратили дешавања у Културном центру и тада је дворана била испуњена посетиоцима.

Директор Туристичке организације Златибор подсећа да је Културни центар већ постао место редовног одржавања Међународног фестивала спортског филма, "Песничких ватри златиборских", Фестивала фолклора ветерана и других златиборских догађаја са вишегодишњом традицијом.

– У новоотвореном позоришту Културног центра угостили смо овог лета позната глумачка имена. Сцена је заживела захваљујући популарним представама "Нека буде шта буде", "Керови", "Цимет и ванила", "Френки и Џони", "Е мој Тодоре", "Пластика"...Том приликом публика је уживала у врхунској глуми Слободе Мићаловић, Срђана Тимарова, Александра Срећковића Кубуре, Неле Михаиловић, Сузане Петричевић и других актера. У разноврсном репертоару представа, пуних емоција, подједнако су уживали гледаоци свих узраста, а испуњена позоришна дворана прави је доказ да је овакав простор за одржавање културних догађаја заиста био неопходан Златибору. Поред театра, посетиоци Културног центра уживали су и у биоскопским пројекцијама које су такође наишле на велико интересовање и позитивне реакције – истиче Владимир Живановић.

Културни центар Златибор располаже и савремено опремљеном галеријом, правом оазом уметности и квалитетног излагачког програма. Таквом раду галерије доприноси вредна сарадња са другим културним центрима у Србији.

Током ове године у галерији Културног центра одржано је двадесетак разноврсних изложби. Излагани су радови класичног сликарства, као и модерна и апстрактна уметност.

Поједине поставке током двонедељног трајања досезале су посећеност од преко 500 људи. У галерији су, на пример, као представници модерне уметности излагали Стефан Лукић и Александра Кокотовић, који су се школовали на престижним академијама и дела излагали у светским галеријама. Они су овде унели дух модернизма, продор помало атипичан за златиборску средину, а изненађујуће добро прихваћен.

Галерија је током 2021. представила и изложбе уметничких фотографија, од којих вреди поменути фотосе последње руске царске породице Романов у поставци "У сусрет руском цару". Изложбу је донео и отворио јеромонах Сретењског манастира у Москви отац Игњатије. Заступљене су биле и историјске изложбе, попут поставки о сердару Јовану Мићићу и о проти Радосаву Симићу ауторке Снежане Ђенић, директорке библиотеке "Љубиша Р. Ђенић" из Чајетине. Значајно је поменути арт симпозијум "Сликарска душа истока" одржан у мају ове године, као и поставку слика аутора из света "Требиње и Херцеговина као инспирација уметника" отворену крајем октобра. Треба рећи да међу уметницима влада велико интересовање за излагање у златиборској галерији, где им се допадају услови, ентеријер и опрема коју галерија поседује.

У здању Културног центра Златибор налази се и читалиште, огранак чајетинске библиотеке "Љубиша Р. Ђенић", тако да је ту свим посетиоцима омогућен и сусрет са књигом. У посебним просторијама одржавају се пробе мешовитог хора, док је део зграде у коме је заживео Иновациони бизнис центар намењен развоју предузетништва. Ипак, програми и манифестације остају основна намена овог стецишта златиборске културе.

– Културни садржаји овде неће изостати ни током наредних зимских месеци, планиран је континуитет у одржавању програма. Организоваће се занимљиве позоришне представе и биоскопске пројекције, а свим заинтересованим посетиоцима биће доступна и галерија овог центра – најављује Владимир Живановић, додајући да се информације о тим дешавањима благовремено објављују на званичном сајту Туристичке организације Златибор, као и на Инстаграм профилу Културног центра.

СТАРА ЈЕЛА ДРАЖА МЛАДОМ ШЕФУ КУХИЊЕ

Домаћа и модерна јела на шведском столу у једном од посећенијих хотела на најпосећенијој планини. Раскош укуса, облика и боја, гурманлуци наших предака поред деликатеса новог миленијума. Традиција и савремено у гастрономском загрљају који мами.

А шеф кухиње, школован кувар с међународним искуством, у својој 32. години стекао признање "Амбасадор добре услуге", својеврсни "Оскар" међу хотелијерима. Поуздан доказ да су он и екипа кулара коју предводи одлично испекли занат.

Тај успешан човек млађе генерације зове се Слободан Антонић, родом је из Лознице и обавља дужност шефа кухиње златиборског хотела "Златибор Мона". Средином децембра добио је Повељу "Амбасадор добре услуге" (додељује се под покровитељством Министарства туризма) за 2021. годину, као један од три најбоља шефа кухиње у Србији.

– Велика је част и задовољство бити међу тројицом најбољих. Ова година, тешка за угоститељство, ипак је донела и нека нова искуства. Пре свега спремност да се и у најтежим условима посвећено ради на унапређењу квалитета услуге, као и у припреми хране која је најосетљивији део угоститељства – казује Слободан.

За посао куvara определили се још у средњој Економској школи у свом завичају Лозници. Упоредо са школовањем, са свега 15 година почиње 2004. да пече занат у кухињи лозничког хотела "Дрина", а затим и других угоститељских објеката у родном граду. Школска пракса, каже, итекако користи. Решава да прошири кулнарска знања, па одлази у Београд где уписује Високу школу за хотелијерство. У то време припрема храну у познатим престоничким ресторанима, као што су "Лоренцо & Какаламба", ресторан "Кана", "Соната опен концепт", "Џери кетеринг"...

Жеља да још напредује води га и ван наших граница. Међународно искуство стиче у Немачкој, прво у ресторану "Феферман" у Кобленцу, па у "Ла перли" у Штутгарту. По



повратку 2019. долази на Златибор где постаје шеф кухиње хотела "Златибор Мона".

– Већ трећу годину сам у "Мони" која је одувек била позната по добром залагају. Овде смо се потрудили да осавременимо постојећи јелновник и прилагодимо га новој генерацији гостију. Уз намирнице које набављамо од произвођача из окружења. Брз ритам живота у ово доба одваја чланове породице од заједничког обедовања, па је планински одмор прилика да се породица окупи за столом и ужива у домаћој кухињи. Спремни смо да удовољимо и гостима који се хране вегански, вегетаријански и онима који користе безглутенску храну. Прилагођавамо се и потребама гостију који из верских разлога користе само одређене намирнице – објашњава шеф кухиње, а ту дужност овако описује:

– Бити шеф кухиње у већем хотелу, поред кулнарских, захтева и додатне способности. Потребна је добра организација целог процеса, од набавке намирница преко организације особља до припреме и сервирања хране. Златибор је постао велико и посећено туристичко место, а развојем туризма порасли су стандарди не само у смештају и услугама, већ и у припреми хране. Гости су захтевнији, али и едукованији да препознају квалитет.



Гастрономија, по његовим речима, нуди широк простор за учење, напредовање, експериментисање. Данас су нашим кулинарима доступне намирнице које долазе са разних страна света, па се тако отвара простор за мноштво комбинација разних укуса.

Питамо га, с обзиром да је у више места кувао, који укуси где преовладавају: – Свака средина има своје специфичности. У мојој родној Лозници, рецимо, доминира укус грилованог меса. Београд је средина где се сусреће мноштво укуса и захтева, а у ресторанима у Немачкој највише се траже стекови. Овде на Златибору домаћа кухиња је најприхватљивија.

Слободан истиче да се угоститељство, посматрано између старе школе кувања и новог данас актуелног правца, прилично променило: – Стара школа је, по мени, много квалитетнија, али и комплекснија за рад, окренута школском начину припреме хране који подразумева дужи процес спремања. Ново време донело је и нове трендове спремања јела, нове технике кувања у савременим апаратима, као и употребу делимично обрађених, конзервисаних и инстант намирница – каже млади шеф кухиње овенчан признањем "Амбасадор добре услуге".



Обележавање божићних празника у складу са обичајима

Један од највећих и најрадоснијих празника Божић, уз поруку "Мир Божји, Христос се роди", обележен је у свим црквама чајетинске општине. На Бадње вече, уз свете литургије служене у овим храмовима, паљен је бадњак у присуству многобројних верника. На Златибору пред црквом Светог Преображења Господњег након вечерњег ложења бадњака окупљени су почашћени куваним вином и соковима, а на Божић овде је ломљена божићна чесница и служене су две литургије. У парку поред цркве Светог архангела Гаврила у Чајетини приређен је божићни ватромет, коме су се посебно обрадовали најмлађи. Ложење бадњака организовано је пред храмом Свете Тројице у Гостиљу, код цркве Светих апостола Петра и Павла у Сирогојну, поред црквеног храма у Љубишу и другим.

У аутентичном амбијенту Музеја "Старо село" у Сирогојну у присуствупосетилаца уприличено је обележавање Бадњег дана на традиционалан начин (с ритуалним сечењем и налагањем бадњака на огњишту, уношењем сламе, постављањем посне бадње вечере). Наравно, кућни обичаји на Божић (с чесницом, цицваром, печеницом) спроведени су у сваком дому златиборског краја, а уочи њих, на Бадњи дан, многи Златиборци су, зарад берићета и здравља, уранили да пре изласка сунца посеку бадњаке у храстовим шумама на Ђетену изнад Чајетине, у Гостиљу, Јабланици, Љубишу...



Сезона скијања у Ски-центру "Торник"

У главном скијалишту западне Србије, Ски-центру "Торник" на Златибору, зимска сезона скијања званично је отворена 25.децембра. Уз рад свих ски-стаза на којима је око 30 центиметара утабаног снега, велико интересовање посетилаца, превоз на стазе шестоседном жичаром и ски-лифтом, уз поштовање прописаних епидемиолошких мера.

ЈП "Скијалишта Србије" омогућило је првог дана "ски-опенинга" бесплатно скијање у ски-центру, а следећа два је одобраван попуст од 30 одсто на цене ски-карата. – Заиста смо задовољни интересовањем на почетку ове скијашке сезоне. Тренутно на стазама има око 1.000 скијаша. Велико интересовање било је и током претпродаје ски-карата – рекла је Ана Јовановић из "Скијалишта Србије", додајући да овде сезону први пут отварају пуним капацитетом скијалишта: – Све стазе су у функцији: Змајевац, Торник, Чигота, Станкова равна, као и ски-путеви. До краја сезоне важиће попуст на ски-пас од пет одсто путем веб-шопа "Скијалишта Србије", а током зиме у одређеним терминима одобраваћемо додатне попусте. Овде је сада дневни ски-пас 2.400 динара. Али с обзиром да дајемо попусте, и у претпродаји и током целе сезоне, скијаша ће карте моћи да купе по повољнијим ценама. Поред скијања као додатни садржаји овде су заступљени панорамска возња жичаром, боб на шинама, као и полигони за децу и скијаше почетнике. Што се тиче епидемиолошких мера, скијаша су обавезни да носе скијашке мараме (бандане) и заштитне маске, да се придржавају социјалне дистанце (растојања од метар и по и два метра), док је на шестоседној жичари смањен број људи који се превози.



Ревију "Златибор боксинг најт" гледали у четири државе

Дворана ТРК "Златибор" била је 2.јануара домаћин спектакла којим је отворена боксерска сезона у овој години. На тој ревији под називом "Златибор боксинг најт", пред више стотина гледалаца у дворани, у рингу је виђено седам одличних мечева професионалног бокса. Српски репрезентативац Владан Бабић био је супериоран против Мађара Золтана Чале, док је тешкаш Садам Магомедов однео победу у све три рунде против Секереша. Ненад Јовановић, који је недавно освојио "Златну рукавицу", на поене је у сјајном мечу био бољи од Сејдија Назифа, а победе су забележили и Џејлан Тоскић, Јабабу Мади, Алекса Марковић и Јован Николић. Ревију су у преносу на ТВ каналу "Арена фајт" могли да прате гледаоци у Србији, БиХ, Хрватској и Црној Гори.



"Зимска идила" у галерији Културног центра Златибор

Изложба дела уметника Милоја Миће Веселиновића званог Тарски отворена је 4.јануара у галерији Културног центра Златибор. Представљени су његови зимски пејзажи нашег краја, по чему је ова поставка и названа "Зимска идила". Отворили су је аутор слика Мића Тарски и Андријана Андријашевић, у присуству тридесетак љубитеља уметности.

Веселиновић је искусан стваралац родом из Солотуше код Бајине Баште, који се у Београду ликовно образовао. Ствара у свом атељеу на Тари, где је и његова стална поставка слика. Планински предели Таре, како истиче, враћају га у детињство, одакле црпи непресушну инспирацију. Зато каже: – Сликам, јер имам два живота: истински који сам живео и сањао у детињству а који сањам и даље, стварни који као лишће презими па се на бордо кармин и тамно зеленом лишћу појави нежно зелена боја.

Лазурни акварели Тарског приказују нежне зимске пејзаже ритмичног колорита, док су му уља тематски повезана са акварелима, слободнија у потезу, а једнако бајковита и пријатна за посматрача. Поставка "Зимска идила" отворена је до краја јануара, након чега ће у галерији бити изложена дела ужичких уметника Драгољуба Каплановића и Душана Старчевића

Анкета за унапређење комуналних услуга

Општина Чајетина у периоду од 20. децембра 2021. до 20.јануара 2022. године спроводи испитивање задовољства корисника комуналних услуга. Тиме су обухваћене услуге сакупљања и одлагања комуналног отпада, одржавања комуналне хигијене и одржавања путева, улица и пешачких стаза (које пружа ЈКП "Златибор"), као и услуге снабдевања пијаћом водом и одвођења отпадних вода (које пружа ЈКП "Водовод Златибор"). Осим тога, у процес испитивања укључено је и ЈП "Голд гондола" Златибор, које такође пружа једну врсту комуналне делатности, превоз путника. – Кроз ово испитивање желимо да чујемо мишљење корисника о квалитету поменутих услуга и унапредимо комуникацију између грађана, општине и комуналних предузећа. Упитник је анониман и подаци ће бити коришћени искључиво за унапређење комуналних услуга – наводе у општини Чајетина.

РАСКОШНА ТРПЕЗА ТРАДИЦИЈЕ У РЕСТОРАНУ "ГОЗБА"

У срцу Златибора, усред Тржног центра, има проверено место за љубитеље доброг залогaja и разноврсних јела. То је ресторан националне кухиње "Гозба", у пријатном амбијенту и обиљу гурманских специјалитета.

Под геслом "Ту смо да угостимо", у "Гозби" већ деценију и по домаћински госте многе посетиоце "златне планине". Умеју и да спреме и да послуже, а о култури доброг обедовања ово кажу: "За људе је сто увек био место окупљања, простор важних тема, договора, беседа, одлука, нада, веровања... Неретко и свечаних тренутака. Тад би се претварао у раскошну, богату трпезу и уследила би – гозба".

Ова златиборска "Гозба" кренула је с радом у пролеће 2007. и од тада, пратећи трендове, иновације у кулинарству, жеље и потребе посетилаца унапређује понуду у континуитету. При том, традиција остаје основа око које овде све креирају. То су укуси здраве, квалитетне и разноврсне хране националне кухиње, уз одабрана пића и вина из најбољих подрума са наших простора. Поштују опредељење да се константно држи стандард услуге, што је основа доброг угоститељства. "Гозба" је временом ширила делатност, па је и брза храна у склопу ресторана.





Поглед на ресторански мени довољно говори о блиској вези с традицијом и јелима предака. За доручак госта овде дочекују уштипци, хељдопита, златиборска комплет лепиња (са и без пршуте), лепиња с кајмаком и чварцима, златиборски доручак (сир, кајмак, пршута, чварци, проја), качамак и други укусни залогоји нашег краја.

Још су разноврснија главна јела у "Гозби": од супа, чорби, шницли, медаљона, бифтека, пилетине, рибе и филета до богатог роштиља, свадбарског купуса, пребранца, гулаша, рибића, јагњетине...Уз раскошне салате и биране дезерте (пите, палачинке, баклаве, урмашице).

Кад их, рецимо, гост овде пита за савет шта да проба, неретко му препоруче специјалитет куће "Сач за две особе". За уживање у укусима роловане телетине, јагњетине, кромпира и у кајмак преливу, печуркама, маслинама, пршуту...Онима који воле рибу понуде пастрмку на жару, уз неизбежну маринаду, састојке и додатке попут першуна, белог лука, маслиновог уља, кромпир салате...За гурмане ранораниоце ту је "Гозба доручак": домаћа кобасица, два јаја на око, златиборски сир, кајмак и домаће кисело млеко.

А кад времена за обедовање за ресторанским столом понестане и обавезе зову, онда је на располагању брза храна ресторана "Гозба". Ко је наручи добиће је у кратком времену, а у понуди су специјалитети са роштиља (гурманска пљескавица, домаћа кобасица, бела и димљена вешалица, пилећи батак, ђевапчићи на кајмаку...) или златиборска комплет лепиња са пршутом и чварцима, слане палачинке са трапистом, шунком и пршутом или слатке палачинке са домаћим џемом, орасима, плазмом, еурокремом. Неуморна "Гозба" ради сваког дана од 7 до 23 часа, а рад брзе хране петком и суботом је продужен до 3 и 30 по поноћи.





УСПОН ТРК "ЗЛАТИБОР" КА НАЈВИШИМ ХОТЕЛИЈЕРСКИМ НОРМАМА

У смештајној понуди Златибора важно место заузима и Туристичко- рекреативни комплекс (ТРК) "Златибор". Са уређеним собама и апартманима погодним за смештај многих спортских екипа које користе дворану и остале садржаје комплекса, са савременим пансионским рестораном, Спорт кафеом и другим потребним капацитетима.

Ове могућности посебно значе у време кад је Златибор признат као идеална дестинација за спортски туризам. Тимови, репрезентације, спортисти из десетине држава овде долазе на припреме. "Златна планина" им пружа сјајне услове, терене, просторе, има тај златни потенцијал који се озбиљно и плански користи. А квалитетан смештај и угоститељска понуда битна су допуна таквом потенцијалу.

Мултифункционални објекат ТРК "Златибор" располаже са 14.300 квадрата смештајног, спортског, угоститељског и забавног садржаја, јединствен пре свега



због простране и савремене спортске дворане. Здање је смештено у непосредној близини језера у мирном делу Златибора, на пешачкој стази здравља, окружено зеленилом и многобројним просторима за спорт. У близини је и популарни Дино парк, највећи забавно-тематски парк у региону, у коме радо бораве најмлађи посетиоци "златне планине".

Кад је реч о смештајним капацитетима, Туристичко - рекреативни комплекс "Златибор" располаже са 22 једнокреветне, две двокреветне, три трокреветне собе, осам студио апартмана и једним резиденцијалним апартманом од 120 квадрата. Смештајни капацитети се налазе на другом и трећем спрату објекта. Тренутно се на другом спрату обавља реконструкција соба које ће бити опремљене по највишим хотелијерским нормама.

Љубитељи спорта и они који воле сјајно дружење могу уживати у пријатном амбијенту и сјајној атмосфери Спорт кафеа, који се налази на трећем спрату одмах поред рецепције. У Спорт кафеу, поред великог избора пића и одличних коктела и кафа, могуће је уживати и у бројним гастрономским посластицама.

Пансионски ресторан се налази на првом спрату. У њему је услуга на бази шведског стола који је богат нашим традиционалним јелима. А кухиња ТРК "Златибор", прилагођена разноврсним захтевима, често излази у сусрет многим спортским екипама које имају специфичне захтеве и појачане исхране у припремном периоду.

Треба подсетити да је Туристичко-рекреативни комплекс "Златибор" право место за бављење спортом, било да је реч о рекреативном или о спорту високог професионалног нивоа. Спортска дворана нуди највише стандарде за припреме екипа и одигравање утакмица. Претходне две године ово здање било је домаћин турнира кошаркашке АБА 2 лиге и побрало је највише оцене, добијене су све похвале за организацију тако великог такмичења.

Нису само екипе и спортисти они који овде редовно одседају. Гости ТРК "Златибор" су и туристи који долазе на породични одмор, учесници конгреса, тим билдинг пројеката, полазници зимских и летњих кампова... Задовољство гостију и похвале на рачун особља додатни су мотив за запослене у овом рекреативно-туристичком комплексу да вредно раде и унапређују пословање из године у годину.

У ТРК "Златибор" поставили су високе циљеве да у наредном периоду, новим улагањима и уз подршку општине Чајетина, додатно модернизују капацитете и још ближе приђу европским и светским стандардима. За то имају воље и елана, јер су већ показали да могу – у протеклом периоду за кратко време подигли су услуге и пословање на виши ниво.



КИРИЦИЈЕ ПУТ ПОД НОГЕ ДА ОТХРАНЕ ГЛАДНА УСТА



Вековима је златиборски крај био чувен по кирицијама. Оним неуморним људима из народа с товарним коњићима који су, силазећи с брда, данима крстарили путевима Србије и снабдевали варошане катраном, лучем и другом робом. Од зараде би у равници куповали жито, којим се оскудевало код нас, да прехране своју чељад. Данас је остало само лепо сећање на ово народно занимање које од заборава чува и текст "Златиборски брзи возови", објављен у некад врло читаном "Забавнику".

Горштацима у 19. веку, пише у тексту, није било лако. Посна земља није давала довољно хлеба за староседеоце и досељенике, па се тражио начин како преживети. У то време Златибор је био у беспућу, издвојен од сваког саобраћаја, а основно превозно средство, поред сопствених ногу, био ја мали брдски коњ. Ето им прилике да се више посвете кирицилуку.

По том занимању био је овај крај познат још пре турског

доба, у 14. и 15. веку. Преносили су караванима товарних коњића пољопривредне и друге производе у равницу или до Дубровника, те их тамо трампили за со, жито и остало што им треба. Ови људи, који су одржавали трговинску размену, у време српске средњовековне државе звали су се поносници, да би их након доласка Турака прозвали кирицијама.

А тада се живело у задругама, с много чељади и гладних уста, па је ваљало обезбедити намирнице за зиму која у брдима траје и дуже од пола године. Нема жита, али има катрана и луча, ваља то разменити. По планини су се од раног пролећа димиле катранице, рупе обложене облицама и одозго затворене земљом, у којима се ложила лучевина, ситне цепанице од пањева борова столоваша. Кад катран потекне сипа се у мешине и онда иде у продају. Тржиште га је увек тражило, јер се катран користио од мазања дрвета на бродовима и брвнарама до заштите стоке од паразита. Зато би се каравани кириција с мешинама катрана често спуштали ка варошима.

Сваки караван имао је вођу или крамара. За то су одређивали мудрог и отреситог човека, пошто се није знало шта све може да их снађе на путу. Реч крамара била је последња, а распознавали су га по црвеном шалу, обмотаном око главе и зими и лети. Првог коња у каравану звали су предњак или калауз.

Опремљен караван на пут креће из удаљених села. Први конач је испод Чиготе или у Чајетини, следећи у Ужицу. Успут би од трговаца и механџија примали поруџбине шта да им донесу у повратку. Бирала се најкраћа маршрута, избегавали опасни путеви. Караван би се раздвајао у Ужицу: једни иду преко Косјерића за Београд, други од Гуче у Крагујевац. У оба случаја до одредишта им треба "пет конака". Катран се најбоље продавао око Пожаревца (за одбрану од голубачке мушице), луч и дрвени судови у Крагујевцу, а бели мрс и суво месо ишли су за београдску господу. У повратку купили би наручено и оно што треба за домаћинства. Пут под ноге, па на Златибор.

Има записа да је власт током 19. века кириџије користила и као неку врсту обавештајаца. Силни рујански сердар Јован Мићић, по упутствима књаза Милоша, ангажовао је поуздане златиборске кириџије да прикупљају податке о војним и политичким приликама у Босни, Херцеговини и

Старом Влаху куда су пролазили, особито у време побуне босанских феудалаца против власти у Цариграду тридесетих година тог столећа. Добијени подаци били су свежи и веродостојни, а посебно се у томе истицао Тешан Пенезић из Бранежаца, кога је господар Милош наградио.

А кад је почетком 20. века саобраћај напредовао и железница заживела, кириџилук је полако почео да се гаси. Доласком воза "ћире" у Ужице 1912. трговци су све мање од кириџија наручивали робу, јер им је возом брже стизала. Смањила се и производња катрана, породичне задруге се распадале.

Опстајао је само понеки најупорнији кириџија. Једног таквог овековечио је ужички фотограф Илија Лазић 1934. године. На тој фотографији названој "Златиборски брзи воз" приказан је кириџија Тодор Гајовић Удовичић из села Стубла са својим коњићем, у традиционалној ношњи (пеленгири, дуга ланена кошуља, копоран, јанџик, шубара, опанци). Слика је временом постала симбол Златибора, небројено пута штампана. У новије време, у склопу обележавања 120 година туризма, по истом мотиву је направљена и на Краљевом тргу постављена дрвена скулптура "Златиборски брзи воз", рад самоуког скулптора Миладина Лекића из Шљивовице.

